

KEIM



KEIM ROMANIT®

STAVEBNICOVÝ SYSTÉM VÁPENNÝCH PRODUKTŮ
PRO VENKOVNÍ A VNITŘNÍ POUŽITÍ



Zámek Lomnice



Nový zámek u Lanškrouna



Činžovní dům v Chebu

VÁPNO – STAVEBNÍ HMOTA PÍŠE DĚJINY

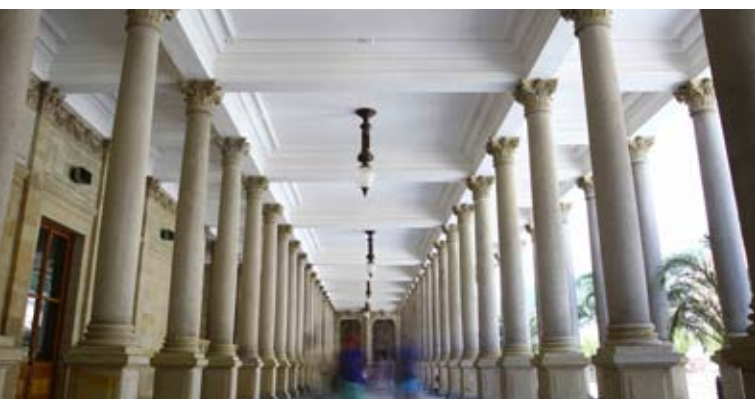
Nedá se přesně zjistit, kdy člověk objevil, že vypálený a vodou hašený vápenec je možné používat k výrobě malt a nátěrů. Právě proto, že vápenec je jako surovina zeměpisně skoro všude k dispozici, najdeme vápno přirozeně odedávna jako minerální stavební hmotu. Svědectví o jeho používání najdeme ve všech vyspělých kulturách lidských dějin: nálezy tisíce let starých vápenných malt z východního Turecka, doklady prvních „profesionálních“ vápenic v Mezopotámii nebo i nesčetné dodnes zachované stopy z Římské říše. V pozdějších dobách se vápno používalo nejen jako stavební materiál, ale také jako nátěrová hmotu.

HODNOTNÉ A SPECIFICKÉ – I VÁPNO MÁ SVÉ MEZE

Přes všechny silné stránky, jimiž se vápno vyznačuje, má i některé klasické slabiny. U vápenných nátěrů to

je odedávna omezené stabilita a pojivost. Ve snaze vyrovnat výše uvedené nevýhody lidé odnepaměti hledali přísady, které by zlepšily trvanlivost vápenných nátěrů. Vedle leccakých pokusů, které nám dnes mohou připadat třeba i hodně exotické, se nejlépe osvědčilo přidávání bílkovinných látek, zejména kaseinu a rostlinných olejů. Tyto historicky opodstatněné přísady byly v novější době stále více nahrazovány moderními alternativami, například disperzemi syntetických pryskyřic a technologickými variantami. Díky nim lze vápno používat i na mnoha moderních stavebních hmotách – s tím výsledkem, že vápno jako přírodní produkt získává stále větší atraktivitu i v moderní architektuře. Zacházení s vápnem a s historickými recepturami na jeho „zusušlechťování“ patřilo odedávna k vysoce ceněným dovednostem všech, kdo vápno a jeho vlastnosti znali, uznávali a oceňovali.

Moderní „vylepšování vápna“ a hotové produkty používané ještě v nedávné minulosti se naproti tomu slepě zaměřují na typická kritéria pro moderní stavební hmoty, napravují domnělé nedostatky, ale bohužel při tom ničí charakteristické rysy vápna a zbavují ho tak jeho nezaměnitelného vzhledu.



Freska Tančící baka
mystérii, Pompeje, k
(výřez)

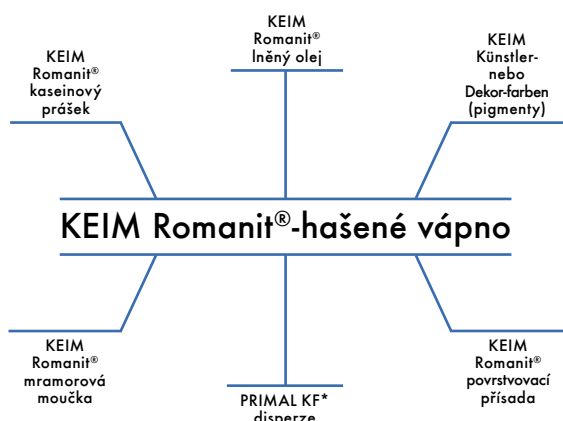


Vysoce kv
je zákla

KEIM ROMANIT® – STAVEBNICOVÝ SYSTÉM

KEIM ROMANIT® STAVEBNICOVÝ SYSTÉM HISTORICKY POUŽÍVANÝCH PŘÍŠAD

Speciálně pro památkovou péči



*Primal je ochrannou známkou firmy Rohm Company, Philadelphie, USA.

KEIM ROMANIT® BARVA PŘIPRAVENÁ K POUŽITÍ

Pro památkovou péči a moderní architekturu

KEIM Romanit®-Farbe



KEIM Romanit-Farbe je hotová vápenná barva z dlouhodobě skladovaného hašeného vápna odpovídající DIN 5945.

V systému KEIM Romanit nabízí společnost KEIMFARBEN přehlednou paletu navzájem kompatibilních vápenných produktů uspořádaných do „stavebnicového systému“.

AUTENTICKÝ, ORIGINÁLNÍ A PRAKTICKÝ

Tato autentická, originální a praktická stavebnice poskytuje řadu jednotlivých produktů, které vyhovují individuálním požadavkům restaurátorů a specifickým potřebám památkové péče. Umožňují řešit nátěry podle originálních předloh a přizpůsobovat je specifickým podmínkám konkrétních objektů.

Nároky památkové péče na zachování originálních historických objektů a na použití původních materiálů vyžadují produkty, jejichž charakteristiky jsou jasně a nefalšovaně zřetelné stejně jako u jejich historických předloh.

KEIM ROMANIT – TYPICKÝ VÁPENNÝ A HISTORICKY AUTENTICKÝ

Vápno jako pojivo má svoji svébytnou estetiku. Vápenné nátěry se vyznačují zářivým a živým obláčkovitým



vzhledem, neznačí bezchybnou a jednotvárnou uniformitu. To platí pro nové i zestárlé, zvětralé plochy. Ve srovnání s moderními nátěrovými systémy je urychlený proces stárnutí vápenných nátěrů charakteristický z hlediska autenticity.

Vědomé rozhodnutí pro vápenné produkty podle historického vzoru je vždy vědomým rozhodnutím pro reverzibilní, dočasné nátěry se zvláště živou optikou.

KEIM ROMANIT® – TÓNOVACÍ BARVY

KEIM Romanit-Farbe je hotová vápenná barva z dlouhodobě skladovaného hašeného vápna odpovídající DIN 5945.

Niklová žluť R 10	Oxidová červen R 40	Tyrkysová R 70
Oxidová žluť R 20	Umbrová zeleň R 50	Modrá R 80
Oxidová oranž R 30	Kobaltová zeleň R 60	Oxidová čern R 90

hanika. Vila
olem r. 60 n.l.



valitní hašené vápno
dem produktů KEIM
Romanit® systém



KEIMFARBEN, S.R.O.

Vídeňská 119 / 619 00 Brno / Tel. (+420) 511 181 222 / Fax (+420) 511 181 229

www.keim.com / barvy@keim.cz

KEIM. FARBEN FÜR IMMER.